

Let's Get Down

Choreographie: Chris Jacques & Debbie Rushton

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Candy** von Ruben
Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'Baby, you're **my** favourite candy' mit Taktschlag '8' von S4

S1: (Step), pivot ½ l, ¼ turn l, behind-side-cross-side-⅛ turn l/close, step, locking shuffle forward

- (8) (Schritt nach vorn mit rechts)
 1-2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 &5-6 Schritt nach rechts mit rechts, ⅛ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S2: ⅛ turn l/rock side, behind-side-cross, side-¼ turn r/touch-side-⅛ turn r/touch, locking shuffle forward

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und rechten Ballen rechts aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5& Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)
 6& Schritt nach rechts mit rechts, ⅛ Drehung rechts herum und linken Fuß neben rechtem auftippen (4:30)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S3: Step, pivot ½ l, step/hip bumps turning ½ l, ½ turn l/hip bumps, ⅛ turn r/cross-¼ turn r-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen in eine ½ Drehung links herum (4:30)
 5&6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (10:30)
 7& ⅛ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 (Option für '1-2': '&1-2': 'Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links)

S4: Side, touch behind/snap, rock side turning ⅛ l, back, touch back, sailor step turning ¾ turn r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen/mit rechts nach rechts unten schnippen
 3-4 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüften nach rechts schwingen in eine ⅛ Drehung links herum (1:30)
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¾ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende